



Àrea 1 Comprensió oral i comprensió lectora

100 punts [mín. 60 punts]

Comprensió oral

Exercici 1

25 punts

Tot seguit escoltareu dues vegades un fragment d'una entrevista del programa *Feim kilòmetres*, d'IB3 Ràdio. Responeu si els enunciats següents són veritaders (a) o falsos (b).

(!) *Escriviu les respostes en el full òptic.*

- Joan Florit és considerat el millor del món en la modalitat d'estil lliure de salt.**
 - Vertader
 - Fals
- El 2017, l'entrevistat va acabar en el 6è lloc del rànquing mundial d'aquesta disciplina.**
 - Vertader
 - Fals
- L'origen d'aquesta modalitat esportiva se situa a l'illa de Menorca.**
 - Vertader
 - Fals
- Un vídeo de Red Bull va fer veure que aquests salts només es practiquen a Menorca i a Noruega.**
 - Vertader
 - Fals
- Joan Florit es va aficionar a tirar-se de les roques quan era ben petit.**
 - Vertader
 - Fals

Exercici 1	Encerts Punts	5	4	3	2	1	0
		25	20	15	10	5	0

Exercici 2

25 punts

Tot seguit escoltareu dues vegades una entrevista del programa *El suplement*, de Catalunya Ràdio. Tria la resposta correcta (a, b o c) d'acord amb el contingut de l'àudio.

(!) *Escriuiu les respostes en el full òptic.*

6. Per quin motiu Claudia Gago estava nerviosa al vídeo de TikTok?

- a) Perquè era la primera vegada que l'entrevistaven.
- b) Perquè era el primer cop que feia un vídeo en català.
- c) Perquè no havia parlat mai per la ràdio.

7. Quina d'aquestes afirmacions és falsa?

- a) Claudia Gago és una tiktokera madrilenya que viu a Catalunya.
- b) La sèrie *Merlí* es pot veure a TV3 i a Amazon Prime.
- c) Claudia Gago va aprendre català gràcies a la sèrie *Merlí*.

8. El vídeo de Claudia Gago a TikTok...

- a) és molt útil per aprendre llengua catalana.
- b) s'ha fet viral i és la notícia més vista al web del Canal 3/24.
- c) compta amb la col·laboració del protagonista de la sèrie *Merlí*.

9. Què va fer Claudia Gago gràcies a la seva mare?

- a) Va veure la sèrie *Merlí* en català.
- b) Es va apuntar a classes de català.
- c) Va aprendre a fer vídeos a TikTok.

10. Què es diu a l'entrevista sobre la sèrie *Merlí*?

- a) Que és l'únic programa que Claudia Gago ha vist en català.
- b) Que està protagonitzada per l'actor Carlos Cuevas.
- c) Que originalment és en castellà, i l'han doblada al català.

Exercici 2	Encerts Punts	5	4	3	2	1	0
		25	20	15	10	5	0

Comprensió lectora

Exercici 3

25 punts

Llegiu l'article que teniu a continuació i responeu si les afirmacions següents són vertaderes (a) o falses (b), d'acord amb el contingut del text.

(!) *Escriviu les respostes en el full òptic.*

Àlex Montiel, retrat del cuiner que va abandonar l'alta cuina

El llibre 'No soc un dels vostres' retrata la trajectòria de L'Aram, un dels restaurants més llegendaris de la Barcelona preolímpica

«Vaig veure clar que era un dels cuiners amb més talent que havia conegut mai». Qui diu aquesta frase no és un altre que Ferran Adrià quan li demanen per Àlex Montiel. Segurament molts lectors no deuen saber que va ser el cap de cuina d'un dels restaurants més mitificats de la ciutat de Barcelona. Es deia L'Aram i va tenir una vida curta, cosa que ha contribuït que la llegenda es faci més gran. Va tancar el 1993, quan tothom en parlava. Montiel necessitava volar i portar el seu geni a restaurants com ara El Bulli i Berasategui, però res no tornaria a ser igual.

El llibre *No soc un dels vostres* (Ara Llibres), escrit pel reporter gastronòmic Marc Casanovas, reconstrueix la vida del restaurant L'Aram i de Montiel. És el retrat d'una època estimulante en què la cuina catalana començava a crear les bases que la farien famosa anys més tard, quan seria reconeguda com la millor del món. El 1987, la família d'Àlex Montiel va obrir un restaurant al número 305 del carrer de l'Aragó i va col·locar-lo de cap de cuina, quan tan sols tenia divuit anys.

Per entendre la importància de L'Aram cal entendre'n el context. Avui dia, la cuina creativa és un concepte molt gastat i se n'han escrit pàgines i pàgines, però a finals dels vuitanta la gent no tenia tantes referències culinàries. Era una Barcelona preolímpica on molt pocs restaurants feien una cuina que miràs al futur. És en aquest panorama que apareix L'Aram, amb un jove als fogons que prové de l'ambient punk. «L'Aram comença a cuinar coses que fan els seus referents a França, però que sap reinterpretar i porta a un terreny molt interessant. I això crida l'atenció d'altres cuiners de la ciutat», explica Marc Casanovas, a qui entrevistam acompanyat d'Àlex Montiel al Velòdrom de Barcelona.

El cuiner parla amb afecte d'aquella època, però no pas amb nostàlgia. Considera que és la millor experiència que ha tingut mai en l'àmbit d'aprenentatge, un espai que li va permetre de desenvolupar la creativitat fins a uns límits que trencava les bases de la cuina convencional. Durant els sis anys que L'Aram va estar obert, la seva carta va tenir plats revolucionaris per l'època com ara el calamar farcit de cervells de be, el Tatin de carxofes, la

llengua de vedella amb fetge d'ànec o el gelat fumat de formatge Idiazabal.

Montiel no va voler cobrar mai més de cinc mil pessetes per persona (uns trenta euros actuals), i per això va limitar molt el preu dels plats i l'ús de productes cars i va substituir-los amb tècnica i imaginació. «Va passar una cosa habitual en l'alta cuina, que pot provocar atracció o tot el contrari. Per això hi havia

gent que llegia la carta i se n'anava del restaurant», afegeix Casanovas.

Quan tot anava a favor, L'Aram va decidir tancar el 1993. Montiel, però, n'està satisfet. «Vam tancar perquè pensàvem que era el millor moment econòmicament com a família, i havíem de volar. Jo i el meu germà teníem les eines per a fer-ho». En l'últim sopar, va cuinar per a Ferran Adrià i Juli Soler, que aleshores ja tenien el Bulli.

Vilaweb, 26/2/2023 [adaptació]

11. L'Aram va ser un dels restaurants més importants de Barcelona perquè va tenir una llarga existència.

- a) Vertader
- b) Fals

12. A finals dels anys vuitanta la cuina creativa estava molt de moda a Barcelona.

- a) Vertader
- b) Fals

13. Els preus de L'Aram no eren excessivament cars per ser d'alta cuina.

- a) Vertader
- b) Fals

14. Van tancar el restaurant el 1993 perquè no anava bé.

- a) Vertader
- b) Fals

15. Ferran Adrià va col·laborar en l'elaboració del sopar del darrer dia de L'Aram.

- a) Vertader
- b) Fals

Exercici 3	Encerts Punts	5	4	3	2	1	0
		25	20	15	10	5	0

Exercici 4

25 punts

Llegiu el text següent sobre els refranys i el canvi climàtic i triau, en cada cas, la resposta correcta, d'acord amb el contingut del text.

(!) *Escriviu les respostes en el full òptic.*

Els refranys que han caducat amb el canvi climàtic

Els canvis en el clima i els cultius invaliden algunes dites populars sobre la vinya, l'horta, els insectes o les aus

La saviesa popular sobre el temps, les estacions i l'agricultura ha quedat gravada en un bon grup de refranys que serveixen de referents universals. Sobretot al camp, on les dites populars i els refranys indicaven quan calia plantar o quan no podíem confiar en el primer dia de sol. El canvi climàtic també afecta directament aquestes frases fetes: n'hi ha que ja no coincideixen amb el calendari.

Per Sant Blai, la cigonya per l'espai

Diverses dites parlen d'ocells que abans eren migratoris i ara ja no ho són tant. Per exemple, abans l'arribada de les cigonyes era un símptoma de la proximitat de la primavera (Sant Blai és el 3 de febrer), però actualment n'hi ha que es passen tot l'any aquí. El fet que els hiverns siguin més suaus és un dels factors que segur que han empès les cigonyes a no partir cap a l'Àfrica durant l'hivern, però, com sol passar, no és l'únic: la disponibilitat més gran d'aliment n'és un altre. En les darreres dècades les cigonyes han après a aprofitar els recursos que els oferim, com els llocs on s'acumulen els fems, on acostumen a concentrar-se.

Per Sant Sebastià, l'oreneta ve i el tord se'n va

A vegades el refranyer no és gaire precís. Sant Sebastià és el 20 de gener, però es dona la circumstància que aquesta mateixa dita o frase feta existeix també amb Sant Macià, el 24 de febrer. El que sembla clar, però, és que les orenetes actualment arriben abans que fa uns anys, segons es confirma amb els reculls de dades sobre els canvis en el comportament de plantes i animals quan es canvia d'estació.

Entre Sant Jordi i Sant Marc, un dia d'hivern hi cap

Hi ha dos sants coneguts popularment com els cavallers del fred, Sant Jordi (23 d'abril) i Sant Marc (25 d'abril). Tradicionalment no es podia donar per acabat l'hivern meteorològic ben bé fins a finals d'abril, ja que fins llavors podia fer molt de fred i fins i tot haver-hi alguna gelada. Actualment, és molt estrany que hi hagi una gelada tan tardana.

Per Sant Miquel, el raïm té gust de mel

Un dels cultius dels quals més es parla en els refranys és el de la vinya. Diverses dites fan referència a Sant Miquel (29 de setembre) com un dels millors moments per collir el raïm (fer la verema), però són expressions populars que han quedat fora de lloc, perquè la verema s'ha avançat. El cultiu de la vinya viu un procés d'acceleració i això fa que les diferències a l'hora de collir el raïm entre diferents varietats, que abans eren de pocs dies, ara gairebé ja no existeixin.

Miquel Bernis i Laura Serra, *www.ara.cat*, 14/2/2023 [adaptació]

16. Els refranys i les frases fetes...

- a) canvien segons el que diuen els savis populars.
- b) continuen sent certes avui dia, tot i el canvi climàtic.
- c) han servit de referents universals, gràcies a la saviesa popular.

17. Quin efecte tenen els hiverns més suaus sobre les cigonyes?

- a) Que ja no emigren al continent africà.
- b) Que no troben tant d'aliment fàcilment.
- c) Que ja no es concentren als llocs on hi ha fems.

18. L'arribada de les orenetes...

- a) s'ha mantingut inalterable amb el pas dels anys.
- b) actualment passa abans que fa uns anys.
- c) coincideix amb la festivitat de Sant Sebastià.

19. Quan acabava l'hivern meteorològic?

- a) El dia que hi ha entre Sant Jordi i Sant Marc.
- b) La primera quinzena del mes d'abril.
- c) A finals d'abril, quan ja no sol fer tant de fred.

20. Quina d'aquestes afirmacions és vertadera?

- a) Sant Miquel és bona època per recollir la mel.
- b) Els millors dies per fer la verema eren pels voltants de Sant Miquel.
- c) Amb el canvi climàtic han desaparegut les varietats de raïm.

Exercici 4	Encerts Punts	5	4	3	2	1	0
		25	20	15	10	5	0

Marcau l'opció correcta (a, b o c) en cada cas.

(!) *Escriviu les respostes en el full òptic.*

- 1. En Miquel ha viscut a diferents _____ i per això parla quatre idiomes.**
 - a) països
 - b) paisos
 - c) paísos
- 2. La majoria de les _____ i cales de Menorca són realment espectaculars.**
 - a) platjes
 - b) platges
 - c) platjas
- 3. Si vols, _____ a comprar i després anirem a fer un cafè.**
 - a) acompanya-me
 - b) acompanyam
 - c) acompanya'm
- 4. El nivell d'_____ de la seva classe el tenia sorprès.**
 - a) intel·ligència
 - b) intel·ligència
 - c) inteligència
- 5. Vam poder superar un període de _____ econòmica gràcies a la vostra ajuda.**
 - a) crissis
 - b) crisis
 - c) crisi
- 6. La nostra germana, _____ era jove, sempre va tenir uns _____ musicals especials.**
 - a) quand / gustos
 - b) quant / gustos
 - c) quan / gusts
- 7. Si trobes que la sopa és massa fada, _____ un poc de sal.**
 - a) posa-la
 - b) posa-hi
 - c) posa'n

8. Com s'escriu amb lletres 3.427?

- a) Tres-mil quatrecents vint-i-set.
- b) Tres mil quatrecents vintiset.
- c) Tres mil quatre-cents vint-i-set.

9. Cada vespre a la mateixa hora vaig a tirar _____ al contenidor corresponent.

- a) la basura
- b) els fems
- c) la pudor

10. _____ vestit t'agrada més per dur a la festa?

- a) Qual
- b) Quin
- c) Què

11. La meva neboda vol que jo li _____ el pastís d'aniversari.

- a) faci
- b) faixi
- c) fassi

12. No m'agrada _____ que surtis fins tan tard.

- a) poc
- b) res
- c) gens

13. Sempre he trobat molt relaxant _____ per la vorera de la mar.

- a) passetjar
- b) passeijar
- c) passejar

14. Què vol dir l'expressió *tenir la pell molt fina*?

- a) Tenir la pell molt delicada.
- b) Ser molt susceptible.
- c) Actuar sense pensar.

15. Hem quedat demà _____ per anar d'excursió.

- a) en el matí
- b) per la matí
- c) al matí

16. El mes que ve _____ un curs d'anglès.

- a) vaig a començar
- b) començaré
- c) vaig començar

17. Què significa *escurar*?

- a) Curar una ferida.
- b) Rentar els plats, els tassons, etc.
- c) Tallar l'herba del camp.

18. De meló, no _____ queda cap.

- a) hi
- b) Ø
- c) en

19. D'acord amb els temps verbals, quina d'aquestes frases és correcta?

- a) M'encantaria que vinguessin a sopar, però no crec que puguin.
- b) M'encantaria que vinguin a sopar, però no crec que puguin.
- c) M'encantaria que vinguessin a sopar, però no crec que podran.

20. M'encanten els _____ al vapor, amb un poc d'allioli, i també en escabetx.

- a) mejillons
- b) musclos
- c) muscles

Llegiu el text següent i, per a cada espai buit, triau l'opció correcta:

Formentera

Formentera **(21)** _____ un paradís. **(22)** _____ vaig anar per primera vegada quan era molt jove. Tenc una casa **(23)** _____ des de fa 24 anys, en un lloc fantàstic, **(24)** _____ d'un bosc meravellós. Formentera ha estat sempre un paradís i mai ha deixat de **(25)** _____.

Record quan només s'hi podia anar amb unes barques petites que, inexplicablement, marejaven menys que els ferris d'ara. Allà no **(26)** _____ taxis. La gent autòctona era natural, sana, meravellosa. Convivien en harmonia amb forans oberts, creatius, els primers *hippies*. Els *hippies* de Formentera **(27)** _____ artistes, músics. Record les festes a la platja, amb bongos... Tot era una meravella! Té el millor bosc que **(28)** _____, salvatge. Formentera és un paradís que ja no es perdrà. Un grup immobiliari va voler actuar a l'illa, **(29)** _____ per sort no **(30)** _____ cabia l'aeroport que volien fer.

Descobrir Catalunya, núm. 38, del llibre *Au idò*, pàg. 104 [adaptació]

21.	a) es	b) ès	c) és
22.	a) I	b) Hi	c) Ø
23.	a) a la illa	b) a l'illa	c) en la illa
24.	a) enmig	b) en mig	c) emmig
25.	a) ser-lo	b) ser-ho	c) ser
26.	a) havia	b) había	c) hi havia
27.	a) eran	b) eren	c) éren
28.	a) conec	b) coneixo	c) conesc
29.	a) però	b) pero	c) però
30.	a) hi	b) ho	c) en

Encerts	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20
Punts	100	96,66	93,33	90	86,66	83,33	80	76,66	73,33	70	66,66
Encerts	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9
Punts	63,33	60	56,66	53,33	50	46,66	43,33	40	36,66	33,33	30
Encerts	8	7	6	5	4	3	2	1	0		
Punts	26,66	23,33	20	16,66	13,33	10	6,66	3,33	0		

Àrea 3 Expressió i interacció escrites

100 punts [mín. 60 punts]

- (!)
- ✓ Heu d'escriure el text definitiu en el full òptic adjunt.
 - ✓ No hi poseu les vostres dades personals.
 - ✓ No escrigueu tot el text en majúscules.

Exercici 1

40 punts

Heu llogat una casa rural per fer-hi una festa. Escriviu un missatge telefònic al grup d'amics per comunicar-los el motiu de la festa i donar-los les indicacions per arribar-hi (100 paraules).

(Si el **text** té menys de **85** paraules, no es corregirà i es qualificarà amb 0 punts.)



Exercici 2

60 punts

Actualment viviu a l'estranger per motius laborals. Escriviu un correu electrònic a un familiar per explicar-li com és l'experiència (feina, llengua, clima, menjar, costums, etc.) (150 paraules).

(Si el **cos** del text té menys de **135** paraules, no es corregirà i es qualificarà amb 0 punts.)

(!) Reproduiu l'esquema següent en el full òptic.

De:

Per a:

Assumpte:

@

Àrea 4 Expressió i interacció orals

100 punts [mín. 60 punts]

SUPÒSIT 1

Full per a l'examinador/a

Exercici 1	Presentació individual (interacció amb l'examinador/a)	20 punts
-------------------	--	-----------------

SUPÒSIT 1

Exercici 2	Interacció entre els examinands	40 punts
-------------------	--	-----------------

Viviu al mateix edifici i assistiu a la reunió de la comunitat de veïns per debatre si cal posar un ascensor a l'edifici.

Examinand A. Viviu a la planta baixa i no creis necessari que hi hagi un ascensor. Explicau-ne els motius.

Examinand B. Viviu a l'àtic i trobau convenient que es posi un ascensor a l'edifici. Raonau la vostra resposta.

SUPÒSIT 1

Exercici 3 Intervenció individual

40 punts

Observau aquestes imatges amb detall. Descriviu el que veis a les fotos i comentau el que creis que ha passat. Recordau alguna situació semblant? Explicau-la.



Àrea 4 Expressió i interacció orals

100 punts [mín. 60 punts]

SUPÒSIT 2

Full per a l'examinador/a

Exercici 1	Presentació individual (interacció amb l'examinador/a)	20 punts
-------------------	--	-----------------

SUPÒSIT 2

Exercici 2	Interacció entre els examinands	40 punts
------------	---------------------------------	----------

Sou amics, us han convidat a unes noces i heu de decidir quin regal fareu junts.

Examinand A. Trobau que el millor regal que podeu fer són doblers. Explicau-ne els motius.

Examinand B. Us estimau més fer un regal concret i personalitzat. Raonau la vostra resposta.

SUPÒSIT 2

Exercici 3 Intervenció individual

40 punts

Observau aquestes imatges amb detall. Descriviu el que veis a les fotos i comentau on són i què fan aquestes persones. Recordau alguna experiència semblant? Explicau-la.



Àrea 4 Expressió i interacció orals

100 punts [mín. 60 punts]

SUPÒSIT 3

Full per a l'examinador/a

Exercici 1	Presentació individual (interacció amb l'examinador/a)	20 punts
-------------------	--	-----------------

SUPÒSIT 3

Exercici 2	Interacció entre els examinands	40 punts
-------------------	--	-----------------

Viviu al mateix poble i avui us trobau després de molt temps de no veure-us.

Examinand A: Heu tornat al poble després d'uns anys de viure a fora i comentau l'experiència.

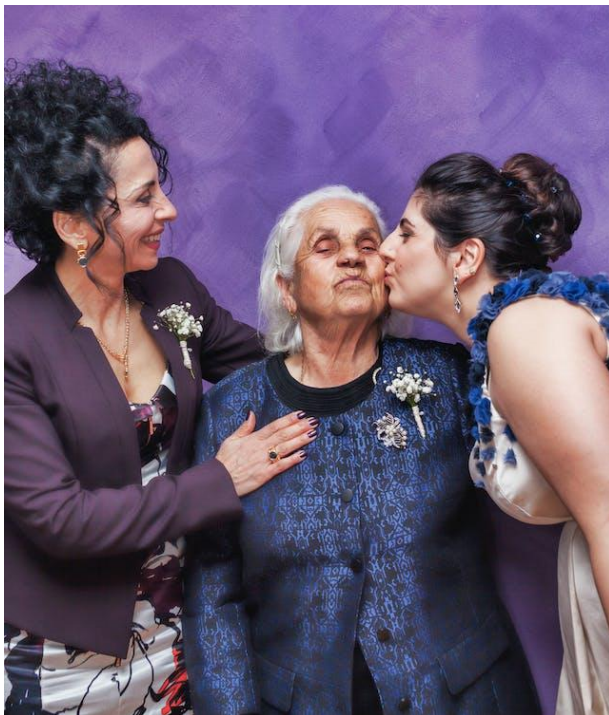
Examinand B: Heu viscut sempre al poble i us agraden la rutina, els costums de sempre, etc.

SUPÒSIT 3

Exercici 3 | **Intervenció individual**

40 punts

Observau aquestes imatges amb detall. Descriviu-les i comentau on són i què fan aquestes persones. Per quin motiu creis que estan satisfetes? Recordau alguna situació semblant?



Solucionari

Àrea 1 Comprensió oral i comprensió lectora

Comprensió oral

Exercici 1

1 b
2 a
3 b
4 b
5 a

Exercici 2

6 b
7 a
8 b
9 a
10 b

Comprensió lectora

Exercici 3

11 b
12 b
13 a
14 b
15 b

Exercici 4

16 c
17 a
18 b
19 c
20 b

Àrea 2 Domini pràctic del sistema lingüístic

1 a - 2 b - 3 c - 4 b - 5 c - 6 c - 7 b - 8 c - 9 b - 10 b - 11 a - 12 c - 13 c - 14 b - 15 c - 16 b - 17 b -
18 c - 19 a - 20 b - 21 c - 22 b - 23 b - 24 a - 25 b - 26 c - 27 b - 28 a - 29 c - 30 a