



**Resolució del director general de Formació Professional i Ensenyaments Artístics Superiors per la qual s'autoritza la renovació dels grup de recerca «Didàctica Transmèdia» i «Escenaris d'Immersió» segons la Resolució del director general de Formació Professional i Ensenyaments Artístics Superiors de 9 de juny de 2021.**

**Entitat:** Escola d'Art i Superior de Disseny de les Illes Balears

**CIF:** Q0768164F

**Codi Centre:** 07004035

**Entitat:** Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears

**CIF:** G57086035

**Codi Centre:** 0701292

**Concepte:** renovació assignació econòmica i reducció d'hores lectives per als projectes de recerca acadèmica als centres que imparteixen ensenyaments artístics superiors a les Illes Balears.

## Fets

1. La Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació (d'ara endavant, LOE), d'acord amb la redacció establerta per la Llei orgànica 8/2013, de 9 de desembre, per a la millora de la qualitat educativa (d'ara endavant, LOMCE), regula els ensenyaments artístics superiors en els articles 54 a 57.

La LOMLOE, Llei Orgànica de Modificació de la Llei Orgànica d'Educació eleva els ensenyaments Artístics Superiors a la denominació de títol de grau.

2. En aquesta línia, l'article 91.1 de la LOE inclou, entre les funcions dels professors, la recerca, l'experimentació i la millora contínua dels processos d'ensenyament. L'article 91.2 disposa que els professors han de desenvolupar les seves funcions sota els principis de col·laboració i feina en equip. Finalment, l'article 102.3 indica que correspon a les administracions educatives fomentar programes de recerca.
3. Pel que fa als ensenyaments artístics superiors, l'article 58.6 disposa que els centres d'ensenyaments artístics superiors han de fomentar programes de

recerca en l'àmbit de les disciplines que els són pròpies per mitjà dels procediments que les administracions educatives estableixin.

4. Amb relació a l'autonomia dels centres, l'article 120 estableix que les administracions educatives l'han d'afavorir, de manera que els seus recursos econòmics, materials i humans es puguin adequar als plans de treball i organització que elaborin, una vegada s'hagin avaluat i valorat convenientment.
5. Quant al fet de dotar els centres de recursos, l'article 122.2 estableix que les administracions educatives poden assignar dotacions més grans de recursos a determinats centres per raó de projectes que ho requereixin.
6. El dia 9 de juny de 2021 es va aprovar la convocatòria per constituir grups de recerca i dur a terme projectes de recerca acadèmica als centres que imparteixen ensenyaments artístics superiors a les Illes Balears mitjançant les quals es van establir les pautes i els criteris d'actuació per sol·licitar la participació en la convocatòria del programa de constitució de grups de recerca als centres dependents de la Conselleria d'Educació i Formació Professional que imparteixen ensenyaments artístics superiors i en fundacions que gestionen aquests ensenyaments a les Illes Balears.

La selecció dels projectes també inclou una reducció de l'horari lectiu d'entre una i tres hores dels professors que formin part dels equips investigadors i imparteixin ensenyaments artístics superiors a centres dependents de la Conselleria d'Educació i Formació Professional.

7. El dia 5 de juliol de 2021 va finalitzar el termini de presentació de sol·licituds per constituir grups de recerca i dur a terme projectes de recerca acadèmica. Es varen presentar 2 sol·licituds. L'Escola d'Art i Superior de Disseny de les Illes Balears (EASDIB) presentà el projecte titulat *Didàctica transmèdia en l'ensenyament actual: propostes per a la innovació tecnològica aplicada a partir del disseny a Mallorca i el seu valor patrimonial*, i com a investigadora principal hi consta Blanca Castaldo Suau. Per una altra banda l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears (ESADIB) presentà el projecte *Escenaris d'immersió: sensació, sonoritat i corporalitat*, amb na M<sup>a</sup> Teresa Villar Martínez com a investigadora principal.
8. Les sol·licitud compleixen amb els requisits exigits a les instruccions de convocatòria.
9. D'acord amb el que s'estableix en el punt setè de la convocatòria, l'Agència de Qualitat Universitària de les Illes Balears va dur a terme l'avaluació externa dels projectes presentats.



10. Que d'acord amb la convocatòria per poder concedir una assignació econòmica a un grup, aquest ha d'obtenir una puntuació mínima de 60 sobre 100 punts. Els grups de recerca presentats van obtenir puntuacions superiors a 60 punts.
11. Que, per una banda, el projecte *Didàctica transmèdia en l'ensenyament actual: propostes per a la innovació tecnològica aplicada a partir del disseny a Mallorca i el seu valor patrimonial* va obtenir una puntuació en l'avaluació externa igual a 77 punts. Per una altra, el projecte *Escenaris d'immersió: sensació, sonoritat i corporalitat* va obtenir una puntuació en l'avaluació externa igual a 90 punts
12. Que el dia 2 de novembre de 2021 va tenir lloc la reunió de la comissió que va realitzar la selecció de les propostes, d'acord amb l'apartat 12 de les instruccions de convocatòria, així com la proposta d'assignació econòmica i la reducció lectiva proposada per als membres dels equips de recerca seleccionats, d'acord amb els requisits i els criteris de concessió establerts a la convocatòria.
13. Que a l'acta de la comissió de selecció, s'informa favorablement a la concessió d'una assignació a l'Escola d'Art i Superior de Disseny de les Illes Balears (EASDIB), per al projecte titulat *Didàctica transmèdia en l'ensenyament actual: propostes per a la innovació tecnològica aplicada a partir del disseny a Mallorca i el seu valor patrimonial*, i una assignació econòmica a l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears (ESADIB) per al projecte *Escenaris d'immersió: sensació, sonoritat i corporalitat*
14. En data 15 de desembre de 2021 es va publicar a la pàgina web de la Direcció General de Formació Professional i Ensenyaments Artístics Superiors la llista de projectes seleccionats, amb indicació, d'acord amb el que preveu el punt 12 de les instruccions de la convocatòria, d'un termini de tres dies hàbils comptadors a partir la data de publicació per formular les al·legacions oportunes.  
  
Per tot això, una vegada transcorregut el termini de tres dies hàbils, i sense haver rebut decisió expressa, s'entén que s'accepta la concessió de l'aportació.
15. Que d'acord amb les instruccions la quantitat s'ha d'assignar al centre públic amb caràcter de despesa extraordinària de funcionament.
16. D'acord amb el punt tretzè de les esmentades instruccions, les anualitats del 2022 i del 2023 es pagaran una vegada la Direcció General de Formació

Professional i Ensenyaments Artístics Superiors hagi donat la conformitat a la justificació de l'annualitat anterior.

Per això, en data 30 de juliol de 2022 s'ha presentat per part de l'EASDIB i l'ESADIB, la memòria justificativa de les activitats dutes a terme, una relació de les despeses generades i una relació certificada dels membres que han participat en l'equip de recerca.

17. En data 22 de novembre de 2022 s'ha reunit la comissió de selecció i s'ha reunit per analitzar les memòries d'acord amb els criteris establerts a la convocatòria. A l'acta de la comissió de selecció, s'informa que:
  - a l'Escola d'Art i Superior de Disseny de les Illes Balears (EASDIB), per al projecte titulat *Didàctica transmèdia en l'ensenyament actual: propostes per a la innovació tecnològica aplicada a partir del disseny a Mallorca i el seu valor patrimonial* es concedeix la renovació de l'assignació econòmica així com la reducció de l'horari lectiu dels membres del grup de recerca.
  - a l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears (ESADIB) per al projecte *Escenaris d'immersió: sensació, sonoritat i corporalitat*, es concedeix la renovació de l'assignació econòmica així com la reducció de l'horari lectiu dels membres del grup de recerca, sempre i quan presentin l'esmena requerida que serà revisada d'ofici per part del personal de la Direcció General de Formació Professional i Ensenyaments Artístics Superiors

### Fonaments de dret

1. La Resolució del conseller d'Educació i Formació Professional i Ensenyaments Artístics Superiors de 29 de juny de 2021 per la qual es dicten instruccions per als ensenyaments artístics superiors per a l'any acadèmic 2021-2022.
2. Resolució del director general de Formació Professional i Ensenyaments Artístics Superiors de 9 de juny de 2021 per la qual s'aprova la convocatòria per constituir grups de recerca i dur a terme projectes de recerca acadèmica en centres públics dependents de la Conselleria d'Educació i Formació Professional que imparteixen ensenyaments artístics superiors i en fundacions que gestionen aquests ensenyaments a les Illes Balears.
3. La resta de normativa de caràcter econòmic- administratiu que hi sigui d'aplicació.

Per tot això, dict la següent Resolució



## Resolució

1. Autoritzar i fer el pagament als grups de recerca de l'Escola d'Art i Superior de Disseny de les Illes Balears (EASDIB), i de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears (ESADIB)
2. El pagament el durà a terme el propi centre dintre l'assignació del pressupost de funcionament de centre. La quantitat a pagar serà de 2.000,00 € per a cada grup de recerca
3. Establir una reducció de l'horari lectiu de 2 hores setmanals, durant el curs acadèmic 2022-2023, per dur a terme les tasques de recerca associades al desenvolupament dels projectes:

*Didàctica transmèdia en l'ensenyament actual: propostes per a la innovació tecnològica aplicada a partir del disseny a Mallorca i el seu valor patrimonial, per a cadascun dels membres de l'equip investigador, amb destinació a l'Escola d'Art i Superior de Disseny de les Illes Balears(EASDIB):*

- Blanca Castaldo Suau, amb DNI \*\*\*5066\*\*
- Celia Torres Blasco, amb DNI \*\*\*9003\*\*
- Jordi Sempere i Vicedo, amb DNI \*\*\*6184\*\*
- Rosa M Sánchez Martínez, amb DNI \*\*\*3407\*\*
- Toni Bauzà Matas, amb DNI \*\*\*2143\*\*
- Leticia Muñoz María, amb DNI \*\*\*4769\*\*

*Escenaris d'immersió: sensació, sonoritat i corporalitat, per a cadascun dels membres de l'equip investigador, amb destinació a l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears (ESADIB):*

- M<sup>a</sup> Teresa Villar Martínez, amb DNI \*\*\*6281\*\*
- Irene Pascual Molinas, amb DNI \*\*\*3657\*\*
- Biel Jordà Ramis, amb DNI \*\*\*7180\*\*
- Joan Manel Albinyana Sanz, amb DNI \*\*\*4275\*\*
- Silvia Ventayol Bosch, amb DNI \*\*\*9835\*\*

Cada centre ha de justificar que han dut a terme el projecte. Per això, haurà d'aportar:

- a) Atès el caràcter de dotació per a despeses extraordinàries de funcionament, en els documents de control de l'activitat econòmica del centre s'han d'especificar els ingressos i les despeses que es produeixin per raó d'aquesta convocatòria. El centre ha d'adjuntar la justificació de l'import de l'assignació



concedida a la justificació anual que ha d'efectuar, d'acord amb la normativa aplicable.

- b) Abans del 31 de juliol de 2023, l'investigador principal del projecte ha de trametre a la Direcció General de Formació Professional i Ensenyaments Artístics Superiors la documentació següent amb el vistiplau del director del centre:
- Una memòria de les activitats realitzades en l'annualitat del projecte signada per l'investigador principal i pel director del centre, així com la descripció i el cronograma de les activitats previstes per a la segona annualitat: màxim, cinc fulls, amb els annexos escaients.
  - Una relació de les despeses generades en l'annualitat del projecte, amb la identificació del creditor i del document, l'import, la data d'emissió i, si s'escau, el pagament.
  - Una relació certificada dels membres que han participat en l'equip de recerca, signada pel director del centre i en la qual han de constar el nom del centre, el títol del projecte, el nom, els cognoms i el DNI dels participants, el centre de destinació, l'adreça electrònica i les tasques específiques realitzades. S'hi ha d'indicar qui és l'investigador principal del projecte.
4. D'acord amb la Resolució de 9 de juny de 2021 la Comissió de Selecció ha d'avaluar la memòria de seguiment anual i s'ha de pronunciar en relació amb la pertinència de concedir una assignació econòmica corresponent al curs 2022-2023, així com la reducció de l'horari lectiu.
5. Notificar aquesta resolució als interessats i a la Direcció General de Planificació, Ordenació i Centres.

Palma, 30 de novembre de 2022  
El director general de Formació Professional  
i Ensenyaments Artístics Superiors



Antoni Baos Relucio